

令和7年度 公益財団法人うつのみや文化創造財団事業計画

1 基本方針

魅力ある市民文化の創造を図り、地域文化芸術の振興に寄与することを目的に、文化芸術に係る公演や成果発表、芸術祭、企画展、コレクション展の開催のほか、文化芸術活動を実施する場の提供及び多様な文化芸術に触れる機会、鑑賞の場を提供することにより、誰でも日常的に文化芸術に触れ、学び、参加できる事業の企画・実施に努めます。

また、コロナ禍から一定の区切りが付いたものの、長期化する物価高や人件費高騰など、取り巻く環境は依然として厳しい状況が続いていますが、引き続き、財団の使命である「魅力ある市民文化の創造と地域文化の振興」を基本に、文化芸術を活用した「魅力創出」、「人づくり」に寄与する事業を優先的に展開するとともに、利用者の利便性向上や教育普及事業等におけるデジタル化に向けた施策を推進します。

2 文化芸術事業の企画実施

(1) 宇都宮市文化会館事業

「文化芸術活動の育成・支援」、「地域文化の創造」、「舞台芸術鑑賞」を主要事業と位置付け、市民や文化団体、学校と連携しながら、音楽・舞台芸術などの文化芸術事業を展開するとともに、市民の自主的な文化芸術活動を育成・支援します。「地域文化の創造事業」では、将来の文化芸術活動の担い手の育成と支援、及び地域の文化芸術活動の発展と創造を目的として、市内企業との連携事業を計画しています。

ア 文化芸術活動の育成・支援事業

(ア) 教育普及事業

学校及び市内に活動拠点を置く文化団体等と連携し、文化芸術の担い手を育成するための事業を展開します。また、市民が身近に文化芸術に親しむため、鑑賞講座・体験事業・各種ワークショップを実施します。

クラシック音楽の普及を目的として企画し、毎年好評をいただいている「クラシック入門講座」を実施します。

(イ) 文化芸術活動の発表機会提供

宇都宮市の文化芸術の中核施設として、文化芸術活動に関わる市民や文化団体等に対し、日頃の練習成果を発表する機会や場所を提供することで、更なる興味や関心を喚起し、市民の自主的な芸術活動や文化団体及び演奏家を積極的に育成・支援する事業を実施します。

「栃木県吹奏楽コンクール」など、主に市内の学生を対象とした事業や、「第16回宇都宮エスペール賞受賞者成果披露公演」として、バレエダンサー厚地康雄氏の公演を開催します。

イ 地域文化の創造事業

地域文化及び市民文化の維持・発展・創造と振興に寄与すべく、地域と連携した事業や地域の文化資源を活かした事業を展開いたします。

将来の文化芸術活動の担い手の育成と支援を目的として、市内の専門学校で音響や照明を学んでいる学生を対象として、より実践的な学びの場となる「舞台体験ワークショップ」を開催します。

ウ 舞台芸術鑑賞事業

一流の舞台芸術の鑑賞機会を提供するとともに、より多くの市民にご来場していただけるよう、幅広い年齢層を対象とした各種公演として、さいたま芸術劇場と連携した親子向けの演劇公演や伝統芸能等の事業を実施します。

また、限られた資源をより効果的に活用するため、名義共催を積極的に取り入れた舞台芸術鑑賞事業の拡充を図ります。

エ 特定費用準備資金活用事業

本市の芸術・文化の更なる振興及び市民の芸術に対する興味を喚起するとともに文化の更なる振興を図るため、特定費用準備資金を有効に活用して、国内の一流舞台芸術の鑑賞機会を提供します。

クラシック等の宇都宮市の魅力を市内外へ発信する大型事業を開催します。

(2) 宇都宮美術館事業

公立美術館として地域の芸術文化活動の向上・発展に寄与し、宇都宮の市民文化の創造と交流の拠点にふさわしい事業を企画実施します。そのために、「展示事業」、「美術作品、学術資料等の収集・保管・貸出事業」、「教育普及事業」、「地域・学校との連携事業」、「データベース活用事業」を行います。特に、令和5年度より重点課題としている安定した所蔵作品の管理・保管業務とICTの活用に、引き続き段階的に取り組みます。

ア 展示事業

(ア) コレクション展

収蔵作品の価値と魅力を伝えるため、ジャンル、テーマによる展示のほか、令和7年度は近年の獨協医科大学との連携事業の成果に基づいた特集展示を行います。

また、新収蔵作品は順次公開していきます。

(イ) 企画展

企画展については、「館独自の方向性や収蔵品に関連する企画」「デザイン・文化に関連する企画」「宇都宮ゆかりの美術に関連する企画」「大人から子どもまで広く楽しめる企画」「学芸員の研究成果の発表を兼ねた企画」などを、開催経費等も十分踏まえ、総合的に検討し企画します。令和7年度は4本の企画展を予定し、うち1本は19世紀以降のフランス美術について、新たな視点による展覧会を特定費用準備資金を活用して開催します。あわせて令和8・9年度の開館30周年に向けて、市民に親しまれる展覧会が開催できるように準備を進めます。

イ 美術作品、学術資料等の収集・保管・貸出事業

20世紀以降の「生活と美術」「地域と美術」「環境と美術」を基本的な収集方針とし、当館コレクションの充実強化に資する作品の収集に努めます。また、美術館の新たな顔となる作品の収集に向けて調査を進めます。

ウ 教育普及事業

美術館が持っているノウハウや多様な文化関連の情報等を活かし、市民の文化・教育活動、生涯学習を支援するため、企画展に関連する講演会やワークショップ、「美術講座」「森のコンサート」などの事業を実施すると共に、うつのみや文化の森公園を有効に活用した「森のアトリエ」「自然観察会」などを開催します。

エ 地域・学校との連携事業

地域や学校と連携し、美術館の特性を活かした「アートトーク」「トビダス美術館」などの事業を展開することにより、市民文化の創造と振興を図ります。

オ データベース活用事業（ICT活用事業）

所蔵作品データベースの整備を継続し、作品管理と教育普及活動に活用していきます。作品管理においては、定期的な点検の結果と、それに基づいた修復計画をデータベースで一元管理し、適切な保管に努めます。教育普及活動においては、学校・家庭・美術館内で閲覧できる公開用のデータベースを段階的に整備すると共に、順次公開していきます。

3 施設貸与事業及び施設管理

宇都宮市文化会館及び宇都宮美術館・うつのみや文化の森の施設運営にあたっては、指定管理者として、宇都宮市と締結した「管理に関する基本協定」及び関係法令を遵守した適正な管理運営を行い、利用者に快適で安全・安心な環境の提供に努めます。

(1) 文化会館

ICTの推進による利用者サービスの向上を目指し、キャッシュレス決済や施設受付予約システム及びデジタルサイネージの更なる活用を展開するとともに、利用者の利便性向上を目的として初日受付システム導入の検討を開始します。また、駐車場の混雑対策の一環として、YouTube上で駐車場の状況のライブ配信を開始するとともに、危機管理対策として、監視カメラを増設します。

更に、施設の営業時間内で公共交通機関の利用が困難な時間帯があるため、公共交通の需要が高い催物の際は臨時バスを運行することで、公共交通を補完して施設利用者の利便性を確保します。

(2) 美術館

ICTインフラの整備を推進し、更なる観覧者の利便性向上に努めるとともに、デジタルサイネージ等の導入を検討します。

また、公園の管理については、樹木の状況を確認しながら、適正に伐採をして安全管理に努めていきます。

(3) その他

施設利用者の利便性とサービス向上・促進を図るため、施設内自動販売機の運用や文化会館プレイガイドにおいて、各種チケットの委託販売、美術館ミュージアムショップの運営を行います。

4 宇都宮市文化会館事業

(1) 自主事業

ア 文化芸術活動の育成・支援事業

(ア) 教育普及事業

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標入場者数	会場	備考
1	演劇公演関連ワークショップ	8月26日(火)	1	8月27日(水)開催の演劇公演に関連したワークショップ	20	第2練習室	
2	クラシック入門講座	10月5日(日)	1	クラシック入門編のオーケストラコンサート	300	小ホール	
3	栃木県吹奏楽講習会	2月14日(土) 15日(日)	2	中学校・高等学校における吹奏楽部員及び指導者への講習会	2,000	大ホール	共催1
教育普及事業 3事業			4		2,320		

(イ) 文化芸術活動の発表機会提供

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標入場者数	会場	備考
1	栃木県高等学校総合体育大会ダンスコンクール	5月30日(金)	1	県内高校生のダンスコンクール	1,400	大ホール	共催2
2	高等学校演劇連盟夏季研究発表会	7月24日(木) 25日(金)	2	高等学校演劇連盟加盟校の演劇の発表会	500	小ホール	共催3
3	栃木県吹奏楽コンクール(6日間)	7/29~31(火~木) 8/8~10(金~日)	6	栃木県吹奏楽連盟加盟団体(小学生から一般団体まで)のコンクール	8,000	大ホール	共催1
4	中学校演劇研究発表会	7月29日(火) 30日(水)	2	市内中学校演劇部の発表会	500	小ホール	共催4
5	第92回NHK全国学校音楽コンクール	8月6日(水) 7日(木)	2	県内の小・中・高生のコンクール	1,000	大ホール	共催5
6	栃木県高等学校吟詠剣詩舞発表大会	8月24日(日)	1	栃木県内高等学校の発表会	300	小ホール	共催6
7	栃木県合唱コンクール	8月31日(日)	1	栃木県合唱連盟加盟団体(小学生から一般団体まで)のコンクール	1,400	大ホール	共催7
8	高校生ダンス新人大会	11月3日(月祝)	1	県内高校生のダンス大会	1,200	大ホール	共催2
9	宇都宮第九合唱団演奏会	12月6日(土)	1	地元合唱団とプロオーケストラによる定期演奏会	1,400	大ホール	共催8
10	栃木県交響楽団演奏会	2月8日(日)	1	県を代表するアマチュアオーケストラの定期演奏会	1,200	大ホール	共催9
文化芸術活動の発表機会提供 10事業			18		16,900		
文化芸術活動の育成・支援事業 小計 13事業			22		19,220		

イ 地域文化の創造事業

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標入場者数	会場	備考
1	舞台体験ワークショップ	8月11日(祝) 10月16日(木) 12月8日(月)	3	舞台技術を学ぶ宇都宮メディアアーツ専門学校の生徒を対象とした実践的なワークショップ	60	小ホール	共催 18
2	宇都宮メディアアーツ専門学校卒業公演	1月24日(土)	1	上記ワークショップをベースとした公演づくりを学校と連携して開催	150	小ホール	共催 18
3	出前寄席1回目	8月19日(火)	1	市内施設と協働し、地元演奏家の演奏と落語の寄席を各地に提供する	70	地区市民センター	
4	出前寄席2回目	8月20日(水)	1	市内施設と協働し、地元演奏家の演奏と落語の寄席を各地に提供する	70	地区市民センター	
地域文化の創造事業 小計 4事業			6		350		

ウ 舞台芸術鑑賞事業

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標入場者数	会場	備考
1	sumikaコンサート	4月5日(土)	1	若者に人気のロックグループのコンサート	1,600	大ホール	共催 15
2	槇原敬之コンサート	4月6日(日)	1	日本を代表するシンガーソングライターのコンサート	1,600	大ホール	共催 15
3	ゴスペラーズコンサート	4月12日(土)	1	日本を代表するゴスペルグループのコンサート	1,600	大ホール	共催 11
4	聖飢魔IIコンサート	5月10日(土)	1	日本を代表するロックグループのコンサート	1,600	大ホール	共催 12
5	バンベルク交響楽団演奏会	5月27日(火)	1	海外オーケストラのコンサート	1,600	大ホール	共催 16
6	THE ALFEEコンサート 春	5月29日(木)	1	日本を代表するロックグループのコンサート	1,600	大ホール	共催 10
7	大黒摩季コンサート	6月13日(金)	1	日本を代表するシンガーソングライターのコンサート	1,200	大ホール	共催 21
8	さだまさしコンサート	6月15日(日)	1	日本を代表するシンガーソングライターのコンサート	1,600	大ホール	共催 12
9	J-POPコンサート	6月22日(日)	1	人気声優のコンサート	1,600	大ホール	共催 11
10	J-POPコンサート	7月5日(土)	1	日本を代表するシンガーソングライターのコンサート	1,600	大ホール	共催 15
11	トークライブ	7月12日(土) 13日(日)	1	日本を代表する怪談家のトークライブ	700	小ホール	共催 12
12	J-POPコンサート	8月2日(土)	1	日本を代表するシンガーソングライターのコンサート	1,600	大ホール	共催 19
13	らんらん＃たのしく♪みゅーじっく	8月3日(日)	1	乳幼児から参加できる親子向けのクラシックコンサート	300	小ホール	
14	J-POPコンサート	8月11日(祝)	1	人気アイドルグループのコンサート	1,600	大ホール	共催 12
15	クラシックコンサート	8月17日(日)	1	人気クラシックグループのコンサート	1,200	大ホール	共催 15
16	めにみえないみみにしたい公演	8月27日(水)	1	さいたま芸術劇場制作の人気の劇団による親子向け公演	140	大ホール	

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標入場者数	会場	備考
17	イージーリスニングコンサート	9月20日(土)	1	日本を代表するヴァイオリニストのコンサート	1,600	大ホール	共催12
18	J-POPコンサート	9月23日(火祝)	1	人気アイドルグループのコンサート	1,600	大ホール	共催12
19	子供向けミュージカル	9月28日(日)	2	人気キャラクターの子供向けミュージカル	2,000	大ホール	共催14
20	子供向けミュージカル	10月4日(土)	3	人気キャラクターの子供向けミュージカル	3,600	大ホール	共催15
21	J-POPコンサート	10月11日(土)	1	日本を代表するシンガーソングライターのコンサート	1,600	大ホール	共催12
22	クラシックコンサート	10月12日(日)	1	人気ゲーム音楽のコンサート	1,200	大ホール	共催17
23	J-POPコンサート	10月22日(水)	1	日本を代表するシンガーソングライターのコンサート	1,600	大ホール	共催15
24	イージーリスニングコンサート	11月6日(木)	1	日本を代表するヴァイオリニストのコンサート	1,600	大ホール	共催12
25	子供向けミュージカル	11月8日(土)	2	人気キャラクターの子供向けミュージカル	2,000	大ホール	共催14
26	松井秀太郎カルテットコンサート	11月9日(日)	1	若手ジャズプレイヤーによるコンサート	300	小ホール	
27	渡辺貞夫コンサート	11月29日(土)	1	世界的ジャズプレイヤーによるコンサート	1,600	大ホール	
28	J-POPコンサート	12月5日(金)	1	日本を代表するロックグループのコンサート	1,600	大ホール	共催10
29	クラシックコンサート	12月7日(日)	1	世界的アニメーション作品を題材としたクラシックコンサート	1,600	大ホール	共催13
30	J-POPコンサート	12月20日(土)	1	日本を代表するシンガーソングライターのコンサート	1,600	大ホール	共催22
31	J-POPコンサート	12月21日(日)	1	日本を代表するアーティストのコンサート	1,600	大ホール	共催15
32	J-POPコンサート	2月1日(日)	1	日本を代表するシンガーのコンサート	1,600	大ホール	共催12
33	林正樹&海野雅威デュオ・コンサート	2月28日(土)	1	世界的ジャズピアニストによるコンサート	150	小ホール	
34	クラシックコンサート	3月7日(土)	1	地元出身の演奏家によるクラシックコンサート	300	小ホール	共催20
35	クラシックコンサート	3月15日(日)	1	人気ゲーム音楽のコンサート	1,200	大ホール	共催12
36	文化会館・美術館連携事業2025 荒井良二ライブペインティング	荒井良二展会期中1日	1	荒井良二と音楽家の共演による公開制作	150	美術館講義室	
舞台芸術鑑賞事業 小計 36 事業			40		49,640		
自主事業 合計 53 事業			68		69,210		

共催相手	1 栃木県吹奏楽連盟	12 (有)シグナス
	2 栃木県高等学校体育連盟ダンス部会	13 (株)サンライズプロモーション東京
	3 栃木県高等学校文化連盟演劇部会	14 (株)アイエヌジー
	4 栃木県学校演劇協議会	15 (株)キョードー東京
	5 NHK宇都宮放送局	16 (株)AMATI
	6 栃木県吟剣詩舞道総連盟	17 ニイタカプラス(株)
	7 栃木県合唱連盟	18 宇都宮メディアアーツ専門学校卒業公演実行委員会
	8 宇都宮第九合唱団	19 (株)桐生音協
	9 栃木県交響楽団	20 (一財)NAKA MUSIC
	10 (株)アリノワ.	21 (株)キョードーファクトリー
	11 (株)ディスクガレージ	22 (株)ホットスタッフ・プロモーション

(2) 特定費用準備資金活用事業

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標入場者数	会場	備考
1	東京佼成ウインドオーケストラ演奏会	7月13日(日) 14日(月)	1	日本を代表する吹奏楽団のコンサート	1,200	大ホール	※14日は非公開
2	東京フィルハーモニー交響楽団演奏会	11月23日(日)	1	日本を代表するオーケストラのコンサート	1,200	大ホール	
特定費用準備資金活用事業 合計 2事業			2		2,400		

(3) 受託事業

ア 文化芸術活動の育成・支援事業

(ア) 教育普及事業

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標入場者数	会場	備考
1	劇団四季ミュージカル「こころの劇場」	4月28日(月)	2	市内小学4年生以上対象の舞台芸術鑑賞会	2,800	大ホール	共催5
2	第1・2回高校生演劇ワークショップ	7月26日(土) 27日(日)	2	県内高校生の演劇部員を対象とした、舞台の基礎知識を習得する講習会	500	小ホール	
3	中学生演劇ワークショップ	7月28日(月)	1	市内中学生の演劇部員を対象とした、舞台の基礎知識を習得する講習会	250	小ホール	
4	宇都宮市小学校日本舞踊鑑賞教室	11月13日(木)	1	市内小学校の高学年を対象に、日本舞踊の実演を通して学習する鑑賞教室	250	小ホール	共催1
5	第3回高校生演劇ワークショップ	12月13日(土)	1	県内高校生の演劇部員を対象とした、舞台の基礎知識を習得する講習会	250	小ホール	
6	第4回高校生演劇ワークショップ	2月11日(水祝)	1	県内高校生の演劇部員を対象とした、舞台の基礎知識を習得する講習会	200	展示室	
7	伝統芸能鑑賞講座(文楽)	2月15日(日)	1	文楽の基本的な知識を習得する講座	250	小ホール	
8	オーケストラ鑑賞講座「ファミリーコンサート」	3月8日(日)	1	オーケストラの演奏を聴き、音楽や楽器の楽しさに親しむ講座	1,400	大ホール	
9	宇都宮ユース邦楽合奏団演奏会 & チャレンジ! 邦楽ワークショップ	3月22日(日)	1	邦楽の基本的な知識・演奏技術を習得し、その成果を舞台上で披露する。	350	小ホール 練習室	
10	伝統芸能鑑賞講座(能)	未定	1	能の基本的な知識を習得する講座	70	第1会議室	
11	伝統芸能鑑賞講座(邦楽)	未定	1	邦楽の基本的な知識・演奏技術を習得する講座会	70	第2練習室	
12	芸術文化講師派遣事業「ふれあい文化教室」	通年 (109校)	109	小中学校・特別支援学校に講師を派遣し、伝統音楽や古典芸能等に触れる体験を提供する	13,000	各学校	共催2
教育普及事業 12事業			122		19,390		

(イ) 文化芸術活動の発表機会提供

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標入場者数	会場	備考
1	第16回宇都宮エスペール賞受賞者 成果披露公演	7月27日(日)	1	バレエダンサー厚地康雄の 成果発表公演	1,200	大ホール	
2	宇都宮市民芸術祭	5月～7月	36	市民参加型の芸術祭。茶華 道、ギャラリー、ホール各部 門にて開催	10,000	文化会館	共催 2
3	シティホールふれあいコンサート	年6回	6	市庁舎においてプロ・アマを 問わず演奏者を募集し、コン サートを開催	300	市庁舎	共催 3
文化芸術活動の発表機会提供 3事業			43		11,500		
文化芸術活動の育成・支援事業 小計 15事業			165		30,890		

イ 地域文化の創造事業

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標入場者数	会場	備考
1	学生邦楽フェスティバル	未定	1	小学生から大学生による邦 楽演奏会	300	宇都宮 短期大学	共催 4
2	企業連携事業	年3回開催予定	3	地元企業と協働し、地域交流 を促進する事業を開催	2,100	市内	
地域文化の創造事業 小計 2事業			4		2,400		

ウ 舞台芸術鑑賞事業

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標入場者数	会場	備考
1	153 小林沙羅 ソプラノ・リサイタル	9月7日(日)	1	日本を代表するアーティスト によるリサイタル	300	小ホール	
2	154 東京六人組コンサート	11月30日(日)	1	日本を代表するアーティスト によるリサイタル	300	小ホール	
3	155 仲道郁代&佐藤晴真 &戸澤采紀 トリオ・コンサート	12月14日(日)	1	日本を代表するアーティスト によるリサイタル	300	小ホール	
4	156 小山実稚恵 ピアノ・リサイタル	3月15日(日)	1	日本を代表するアーティスト によるリサイタル	300	小ホール	
5	春の響2025	5月25日(日)	1	日本を代表する邦楽演奏家 と地元演奏家が共演する演 奏会	300	小ホール	
6	伝統芸能鑑賞シリーズ 宇都宮能「喜多流」公演	9月6日(土)	1	日本の伝統芸能「能」の喜多 流の公演	700	大ホール	
7	新春市民寄席	未定	1	日本を代表する落語家等 による寄席公演	300	小ホール	
舞台芸術鑑賞事業 小計 7事業			7		2,500		
受託事業 合計 24事業			176		35,790		

共催相手 1 宇都宮市, (公財)日本舞踊振興財団 4 邦楽推進実行委員会
2 宇都宮市, 宇都宮市教育委員会, 宇都宮市文化協会 5 宇都宮市教育委員会, 四季(株)
3 宇都宮市

事業区分	事業数	目標入場者数
自主事業合計	53事業	69,210人
特定費用活用事業合計	2事業	2,400人
受託事業合計	24事業	35,790人
宇都宮市文化会館事業合計	79事業	107,400人

第46回宇都宮市民芸術祭

部門	事業名	開催日	料金	会場
オープニング	開幕展	5月22(木)～25日(日)	無料	展示室
茶華道	華道展	6月7・8日(土・日)	無料	展示室
	茶会	6月8日(日)	有料	和室等
ギャラリー	日本画・彫刻・工芸展	5月29(木)～6月1日(日)	無料	展示室
	写真展	6月12(木)～15日(日)		
	洋画・版画展	6月19(木)～22日(日)		
	書道展	6月26(木)～29日(日)		
ホール	大衆芸能祭	5月6日(火祝)	無料	小ホール
	民謡民舞大会	5月11日(日)	無料	小ホール
	謡曲大会	5月31日(土)	無料	小ホール
	吟詠剣詩舞祭	6月1日(日)	無料	小ホール
	オペラ公演	6月7日(土)	有料	小ホール
	ミュージカル公演	6月8日(日)	有料	小ホール
	邦楽演奏会	6月15日(日)	無料	小ホール
	日本舞踊祭	6月22日(日)	有料	大ホール
	市民歌謡祭	6月28日(土)	有料	小ホール
	合唱フェスティバル	6月29日(日)	無料	小ホール
	演劇公演	7月6日(日)	有料	大ホール
	オーケストラ公演 宇都宮シンフォニーオーケストラ	5月18日(日)	有料	大ホール
	オーケストラ公演 栃木県交響楽団	6月8日(日)	有料	大ホール
	オーケストラ公演 宇都宮大学管弦楽団	6月28日(土)	有料	大ホール
	※軽音楽祭	5月24・25日(土・日)	無料	中心市街地
バレエ&ダンスフェスティバル	企画年度	-	-	
メディア	※メディア芸術	5月3日(土祝)	無料	オリオンスクエア
文芸	※うつのみや市民文芸 第46号発刊	未定	-	-
	表彰式	未定	-	市役所

※印の軽音楽祭、メディア芸術、文芸については宇都宮市事業となります。

5 宇都宮美術館事業

(1) 自主事業

ア 地域・学校との連携事業

No.	事業名	開催日	開催日数	内容	目標参加者数	会場	備考
1	子どもフェスタ in 文化の森2025	5月5日(月祝)	1	美術館が友の会, 地元自治会及び学校と連携し, うつのみや文化の森で音楽の発表や体験型事業を実施する。	3,000	文化の森	
自主事業 合計		1事業	1		3,000		

(2) 特定費用準備資金活用事業

ア 展示事業

No.	事業名	開催期間	開催日数	内容	目標観覧者数	会場	備考
1	ライシテからみるフランス美術 ——信仰の光と理性の光	10月12日(日) 12月21日(日)	61	18世紀末のフランス革命後, フランスにおける政教分離(ライシテ)政策の中, モネ, ロダン, ピカソといった同国を中心に活躍した美術家によって生み出された作品の数々を紹介する。	14,000	展示室2・3 中央ホール	
展示事業		1事業	61		14,000		

イ 教育普及事業

No.	事業名	開催期間	開催回数	内容	目標参加者数	会場	備考
1	展示会関連事業	シンポジウム(講演会)	ライシテ展会期中	1	シンポジウム(または講演会)	80	未定
2		ギャラリートーク	開催中の隔週土曜日	4	学芸員による作品解説	80	展示室2, 3
教育普及事業		2事業	5		160		
特定費用準備資金活用事業 合計		3事業	67		17,160		

(3) 受託事業

ア 展示事業

(ア) コレクション展

No.	事業名	開催期間	開催日数	内容	目標観覧者数	会場	備考
1	令和6年度 第2回・コレクション展	4月1日(火) 5月6日(火祝)	31	「世界の美術とデザイン」「日本の美術」「宇都宮ゆかりの美術」の各ジャンルより優品を精選して構成する。特集展示・黒川弘毅	4,300	展示室1	会期 2月16日 ～ 5月6日

No.	事業名	開催期間	開催日数	内容	目標観覧者数	会場	備考
2	令和7年度 第1回・コレクション展	5月17日(土) 8月31日(日)	92	「世界の美術とデザイン」「日本の美術」「宇都宮ゆかりの美術」の各ジャンルより優品を精選して構成する。	12,400	展示室1	
3	第2回・コレクション展	9月13日(土) 12月14日(日)	79		11,000	展示室1	
4	第3回・コレクション展	2月8日(日) 3月31日(火)	44		6,100	展示室1	会期 2月8日～ 5月10日
コレクション展 4事業			246		33,800		

(イ) 企画展

No.	事業名	開催期間	開催日数	内容	目標観覧者数	会場	備考
1	第6回 宇都宮美術の 現在展	4月1日(火) 4月6日(日)	6	第6回目となる宇都宮市にゆかりを持ち制作・発表を行っている現役アーティストの作品を紹介する展覧会。 日本画, 洋画, 版画, 彫刻・立体, 工芸, 書, 写真の7分野 100点以上の作品を展観する。	1,200	展示室2・3 中央ホール	会期 2月16日～ 4月6日 開催期間 中の目標 観覧者数 7,900人
2	まど・みちお展	4月27日(日) 6月29日(日)	54	周南市美術博物館が所蔵する, 童謡「ぞうさん」の作詞者として親しまれる詩人まど・みちおコレクションにより, 宇宙と直結するかのような深い響きを宿すその比類ない絵画世界を展観する。	9,000	展示室2・3 中央ホール	
3	荒井良二展	7月20日(日) 9月23日(火祝)	56	日本人として初めてアストリッド・リンドグレン記念文学賞を受賞するなど, 世界的な評価を受けるアーティスト・荒井良二による絵画や絵本原画, イラストレーション, そして新作となる立体インスタレーションや愛蔵の小物たちを通して, その創作活動を紹介する。	16,500	展示室2・3	
4	北條正庸展	2月8日(日) 3月29日(日)	43	故郷の宇都宮でたゆまない制作活動をつづけてきた日本画家北條正庸(1948～)の大規模な個展。代表作を中心に約100点あまりを展観することによって, 画家のあざやか色彩と端正な形象が織りなす詩情豊かな作品世界を紹介する。	6,500	展示室2・3 中央ホール	
企画展 4事業			159		33,200		
展示事業 小計 8事業			405		67,000		

イ 教育普及事業

No.	事業名		開催期間	開催回数	内容	目標参加者数	会場	備考
1	企画展関連事業	「まど・みちお展」関連事業	会期中	3	講演会／ワークショップ	事業内容により可変	館内	
		「荒井良二展」関連事業	会期中	2	ワークショップ／未定	事業内容により可変	館内	
		「北條正庸展」関連事業	会期中	4	作家によるギャラリートーク／ワークショップ	事業内容により可変	館内	
2	美術講座		第1回コレクション展 会期中	1	コレクションや話題性の高いテーマについての講演	80	講義室	80人/回
3	森のコンサート		5・7・9・11・3月頃予定	5	地元演奏者によるコンサート	750	講義室	150人/回
4	公園活動事業	①森のアトリエ	9～12月	2	公園を活用した創作体験活動	30	文化の森公園内	15人/回
		②自然観察会	9～12月	2	文化の森内で行う自然と触れ合う野外活動	60	文化の森公園内	30人/回
5	その他	①コレクション展 ギャラリートーク	コレクション展開催中の水・木・日曜日・祝日に開催	139	ボランティアによるコレクション展の作品解説	695	展示室1	5人/回
		②企画展 ギャラリートーク	企画展開催中の隔週土曜日(不定期)開催	12	学芸員による作品解説	240	展示室2, 3	20人/回
		③団体鑑賞の受け入れ	随時	50	施設解説・作品解説	1,500	講義室 展示室	30人/回
教育普及事業 小計 5 事業				220		3,355		

ウ 地域・学校との連携事業

No.	事業名		開催期間	開催回数	内容	目標参加者数	会場	備考
1	宇都宮美術館訪問鑑賞会		7・11・2月	3	小中学生を対象に市有バスを利用し、宇都宮美術館での美術作品鑑賞を支援する。	希望者により可変	市内の小中学校	3校 (6クラス)
2	トビダス美術館(出前授業)		6～2月	7	学芸員が市内の小・中・高校に出向いて行う鑑賞授業	希望者により可変	市内の小中学校・高校	7校 (14クラス)
3	アートトーク		随時	3	学芸員が地区市民センターなどに出向いて行う美術講座	希望者により可変	市内地区センター・その他	
4	館長講座		10月頃	1	美術館友の会と共催する美術史の講演	80	講義室	80人/回
地域・学校との連携事業 小計 4 事業				14		80		

受託事業 合計 17 事業				639		70,435		
---------------	--	--	--	-----	--	--------	--	--

事業区分	事業数	目標観覧者・参加者数
自主事業合計	1事業	3,000 人
特定費用準備資金活用事業合計	3事業	17,160 人
受託事業合計	17事業	70,435 人
宇都宮美術館事業合計	21事業	90,595 人