

令和4年度公益財団法人うつのみや文化創造財団事業計画

1 基本方針

魅力ある市民文化の創造を図り、地域文化芸術の振興に寄与することを目的に、文化芸術に係る公演や成果発表、芸術祭、企画展、コレクション展の開催など、文化芸術活動を実施する場の提供及び多様な文化芸術に触れる機会、鑑賞の場を提供することにより、誰でも日常的に文化芸術に触れ、学び、参加できる事業の企画・実施に努めます。

また、新型コロナウイルス感染症による社会の変化を的確に捉え、限られた財源を有効に活用し、宇都宮市文化会館、宇都宮美術館ともに「魅力ある市民文化の創造と地域文化の振興」の使命を果たすため、新しい生活様式など市民のライフスタイルの変化を捉えた事業展開と効果的な事業の推進を図ります。

なお、新型コロナウイルス感染症拡大防止に対しては、国等の対処方針を踏まえ、市と連絡を密にしながら、状況に応じた感染防止対策を講じ、市民、職員等の安全・安心に十分配慮します。

2 文化芸術事業の企画実施

(1) 宇都宮市文化会館事業

「文化芸術活動の育成・支援」、「地域文化の創造」、「舞台芸術鑑賞」を主要事業と位置付け、市民や文化団体、大学と連携しながら、音楽・舞台芸術などの文化芸術事業を展開するとともに、市民の自主的な文化芸術活動を育成・支援します。事業の開催にあたっては、新型コロナウイルス感染拡大防止に、引き続き最大限の注意を払い取り組みます。

ア 文化芸術活動の育成・支援事業

(ア) 教育普及事業

学校及び市内に活動拠点を置く文化団体等と連携し、文化芸術の担い手を育成するための事業を展開します。また、市民が身近に文化芸術に親しむため、鑑賞講座・体験事業・各種ワークショップを実施します。

新型コロナウイルスの感染拡大により、令和3年度に開催できなかった SANKYOKU 公演等を開催します。

(イ) 文化芸術活動の発表機会提供

新型コロナウイルスの感染拡大により、日頃の練習成果を発表する機会や場所を失っている市民や文化団体等に対し、積極的に発表機会の場を設け、市民の自主的な芸術活動や文化団体及び演奏家を育成・支援します。

令和4年度には、第50回の節目を迎える宇都宮市民合唱祭を共催により実施します。

イ 地域文化の創造事業

地域文化及び市民文化の維持・発展・創造と振興に寄与すべく、地域と連携した事業や地域の文化資源を活かした事業を展開いたします。

令和2年度から開催している「グランドピアノ開放デー」については、より幅広い市民に様々な演奏機会を提供できるよう、「ホール開放デー」として継続します。

ウ 舞台芸術鑑賞事業

一流の舞台芸術の鑑賞機会を提供するとともに、より多くの市民にご来場していただけるよう、さまざまな年齢層を対象とした各種公演や伝統芸能等の事業を実施します。また、限られた財源をより効果的に活用するため、名義共催を積極的に取り入れた舞台芸術鑑賞事業の拡充を図ります。

エ 特定費用準備資金活用事業

本市の芸術・文化の更なる振興を図るとともに、市民の文化芸術に対する興味を広く喚起するため、特定費用準備資金を有効に活用して国内の一流舞台芸術の鑑賞機会を提供します。

ジャズコンサート等の宇都宮市の魅力を市内外へ発信する大型事業を開催します。

(2) 宇都宮美術館事業

公立美術館として地域の芸術文化活動の向上・発展に寄与し、宇都宮の市民文化の創造と交流の拠点にふさわしい事業を企画実施します。そのために、「美術作品、学術資料等の収集・保管・貸出事業」、「展示事業」、「教育普及事業」「地域・学校との連携事業」「開館25周年記念事業」の5つを主要事業として位置付け、その他各種事業を展開します。特に令和4年度については、様々な事業に関してICTを積極的に活用し、事業の充実と来館者の利便性向上を図るとともに、Twitter、Facebook等SNSを活用し、情報発信の強化に努めます。

ア 美術作品、学術資料等の収集・保管・貸出事業

(ア) 方針に即した収集と適切な保管

20世紀以降の「生活と美術」「地域と美術」「環境と美術」を基本的な収集方針とし、当館コレクションの充実強化に資する作品の収集に努めます。

また、6,800点余の収蔵作品を末永く適切に保管していくため、作品の状態を総点検して把握し、適切な修復計画を必要に応じて作成します。また、保管環境を整備するため、展示室および収蔵庫の環境調査と清掃の徹底を図ります。

(イ) 開館25周年を記念する作品収集の検討

宇都宮美術館は令和4年3月に開館25周年を迎えることから、令和4年度を節目の年と位置づけ、宇都宮市美術作品等収集基金を活用した作品収集の検討に取り組みます。空調等改修工事や新型コロナウイルス感染症の影響も懸念されますが、将来にわたり美術館のコレクションを代表し、市民に愛され、誇りとされる作品の令和4年度以降の収集を目指し、収集方針に則りながら、世界的にも認められるような質の高い候補作品の情報収集、調査、検討を進めていきます。

イ 展示事業

(ア) コレクション展

6, 800点余にのぼる収蔵作品の価値と魅力を伝えるコレクション展を開催します。展示にあたっては、解説パネルやキャプション等の展示方法を改善・工夫します。また新収蔵作品については鑑賞の場を順次提供していくとともに、収蔵作品を紹介する公開データベースについても段階的に整備を進めます。

(イ) 企画展

企画展については、「館独自の方向性や収蔵品に関連する企画」「デザイン・文化に関連する企画」「宇都宮ゆかりの美術に関連する企画」「教育普及活動を目的とした企画」「巡回展企画」「学芸員の研究成果の発表を兼ねた企画」などを、開催経費等も十分踏まえ、総合的に検討し企画します。令和4年度秋から3本の企画展（うち2本は周年記念事業）を予定しています。

ウ 教育普及事業

美術館が持っているノウハウや多様な文化関連の情報等を活かし、市民の文化・教育活動、生涯学習の育成・支援をすると共に、うつのみや文化の森公園を有効に活用した「自然観察会」などの事業を実施します。「森のアトリエ」につきましては、市民の表現活動および鑑賞と交流事業への参加促進を図るため、市街地などの施設を活用して実施するなど、工事休館中も館外での教育普及事業の充実を図ります。

エ 地域・学校との連携事業

地域や学校と連携し、美術館の特性を活かした事業を展開することにより、市民文化の創造と振興を図ります。特に、学校との連携については、ギガスクールに対応したプログラム等を教員と協働しながら調査・研究し、児童・生徒にとって美術館がより身近に感じ、来館にもつながるような取組を行います。

オ 開館25周年記念事業

令和4年3月に開館25周年を迎えることから、これまで収集してきた作品をわかりやすく伝える企画展と、特定費用準備資金を活用した、大谷石建築物をテーマとする企画展を記念事業として実施していきます。節目の年にふさわしく、事業の魅力を高め、美術館としての存在感や可能性を広く発信していきます。

3 施設貸与事業及び施設管理

宇都宮市文化会館及び宇都宮美術館の施設運営にあたっては、指定管理者として、宇都宮市と締結した「管理に関する基本協定」及び関係法令を遵守した適正な管理運営を行い、利用者に快適で安全・安心な環境の提供に努めます。

また、新型コロナウイルス感染症に対しては、「3つの密」の回避や、「マスクの着用」、「手洗いなどの手指衛生」をはじめとした基本的な感染対策の継続など、感染拡大を予防する「新しい生活様式」の定着を図ります。

I 宇都宮市文化会館

1 自主事業

(1) 文化芸術活動の育成・支援事業

ア 教育普及事業

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標 入場者数	会場	備考
1	クラシック入門講座	10月9日(日)	1	クラシック入門編のオーケストラコンサート	300	小ホール	
2	SANKYOKU2022 ～若き名手・和の継承～	11月26日(土)	1	邦楽の普及啓発を図るための演奏会	350	小ホール	
3	栃木県吹奏楽講習会	2月12日(日)	1	中学校・高等学校における吹奏楽部員及び指導者への講習会	1,000	大ホール	共催1

イ 文化芸術活動の発表機会提供

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標 入場者数	会場	備考
4	ドイツリート連続演奏会 vol. 5	4月24日(日)	1	ドイツ歌曲に的を絞ったクラシックコンサート	300	小ホール	共催2
5	栃木県高等学校総合体育大会 ダンスコンクール	5月27日(金)	1	県内高校生によるダンスコンクール	1,300	大ホール	共催3
6	高等学校演劇連盟 夏季研究発表会	7月22・23日(金・土)	2	高等学校演劇連盟加盟校による演劇の発表会	500	小ホール	共催4
7	中学校演劇研究発表会	7月27・28日(水・木)	2	市内中学校演劇部による演劇の発表会	500	小ホール	共催5
8	栃木県吹奏楽コンクール(6日間)	7/29～31(金～日) 8/4～6(木～土)	6	栃木県吹奏楽連盟加盟団体(小学生から一般団体まで)による吹奏楽コンクール	12,000	大ホール	共催1
9	NHK全国学校音楽コンクール	8月10・11日(水・木祝)	2	県内の小・中・高生による合唱コンクール	1,500	大ホール	共催6
10	栃木県高等学校 吟詠剣詩舞発表大会	8月21日(日)	1	栃木県内高等学校の吟詠剣詩舞発表大会	300	小ホール	共催7
11	栃木県合唱コンクール	8月28日(日)	1	栃木県合唱連盟加盟団体(小学生から一般団体まで)による、合唱コンクール	1,400	大ホール	共催8
12	栃木県高等学校総合文化祭 演劇研究大会	11月19・20日(土・日)	2	高等学校演劇連盟加盟校による演劇の発表会	600	小ホール	共催4
13	ドイツリート連続演奏会 vol. 6	11月27日(日)	1	ドイツ歌曲に的を絞ったクラシックコンサート	300	小ホール	共催2
14	宇都宮第九合唱団演奏会	12月3日(土)	1	地元合唱団とプロオーケストラによる第九演奏会	1,500	大ホール	共催9
15	高校生ダンス新人大会	12月17日(土)	1	県内高校生によるダンス大会	1,000	大ホール	共催3
16	栃木県交響楽団演奏会	2月5日(日)	1	県を代表するオーケストラによる演奏会	1,200	大ホール	共催10
17	宇都宮市民合唱祭 第50回	3月26日(日)	1	地元合唱団体の50周年記念公演	1,000	大ホール	共催11
文化芸術活動の育成・支援事業 合計 17 事業			26		25,050		

(2) 地域文化の創造事業

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標 入場者数	会場	備考
1	市民センター出前寄席1回目	9月5日(月)	1	市内地区市民センターに出向き、寄席と地元文化団体との協働事業を開催	70	市内地区市民センター	
2	市民センター出前寄席2回目	9月6日(火)	1	市内地区市民センターに出向き、寄席と地元文化団体との協働事業を開催	70	市内地区市民センター	
地域文化の創造事業 合計 2 事業			2		140		

(3) 舞台芸術鑑賞事業

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標 入場者数	会場	備考
1	THE ALFEEコンサート	4月2日(土)	1	日本を代表するロックグループのコンサート	1,600	大ホール	共催12
2	うつのみや寄席	4月16日(土)	1	日本を代表する落語家による公演	1,200	大ホール	共催13
3	コロケコンサート	4月23日(土)	2	日本を代表するモノマネ芸人のパフォーマンス	2,400	大ホール	共催13
4	杉山清貴コンサート	4月23日(土)	1	日本を代表するシンガーソングライターのコンサート	300	小ホール	共催13
5	清水ミチココンサート	5月21日(土)	1	日本を代表するモノマネタレントのパフォーマンス	1,200	大ホール	共催13
6	Jポップコンサート	6月7日(火)	1	日本を代表するシンガーソングライターのコンサート	1,600	大ホール	共催14
7	Jポップコンサート	6月25日(土)	1	日本を代表するシンガーソングライターのコンサート	1,200	大ホール	共催13
8	児童向けコンサート	7月2日(土)	1	人気番組から飛び出したキャラクターショー	1,200	大ホール	共催16
9	Jポップコンサート	7月9日(土)	1	日本を代表するシンガーソングライターのコンサート	1,600	大ホール	共催15
10	トークライブ	7月9日(土)	1	日本を代表する語り手のトークライブ	350	小ホール	共催13
11	Jポップコンサート	7月24日(日)	1	日本を代表するシンガーソングライターのコンサート	1,600	大ホール	共催13
12	揚琴コンサート	8月7・8日(日・月)	2	中国の民族楽器である揚琴によるコンサート	350	小ホール	
13	Jポップコンサート	8月20・21日(土・日)	2	日本を代表するシンガーソングライターのコンサート	1,600	大ホール	共催16
14	児童向けコンサート	9月10日(土)	3	人気番組から飛び出したキャラクターショー	4,500	大ホール	共催17
15	Jポップコンサート	9月18日(日)	1	日本を代表するシンガーソングライターのコンサート	1,200	大ホール	共催13
16	～鍵盤ライブ～ 倉沢大樹×山中陽子	9月18日(日)	1	宇都宮出身のピアノ奏者とエレクトーン奏者のコンサート	300	小ホール	共催18

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標 入場者数	会場	備考
17	クラシックコンサート	9月25日(日)	1	人気キャラクターのクラシックコンサート	1,600	大ホール	共催19
18	Jポップコンサート	10月9日(日)	1	日本を代表するロックグループのコンサート	1,600	大ホール	共催12
19	ファミリーコンサート	10月29日(土)	2	人気番組から飛び出したキャラクターショー	3,000	大ホール	共催13
20	ヴァイオリンコンサート	11月3日(木祝)	1	日本を代表するヴァイオリニスト・ミュージシャンのコンサート	1,600	大ホール	共催13
21	児童向けコンサート	11月5日(土)	3	人気番組から飛び出したキャラクターショー	4,500	大ホール	共催17
22	らんらん#たのしく♪みゅーじっく	11月13日(日)	1	未就学児の親子を対象に、家族そろって楽しめる演奏会	350	小ホール	
23	東京フィルハーモニー交響楽団演奏会	11月23日(水祝)	1	日本を代表するオーケストラの演奏会	1,200	大ホール	
24	Jポップコンサート	11月26日(土)	1	日本を代表する男性バンドグループのコンサート	1,600	大ホール	共催12
25	ヴァイオリンコンサート	12月18日(日)	1	日本を代表する女性ヴァイオリニストのコンサート	1,600	大ホール	共催13
26	Jポップコンサート	1月14日(土)	1	日本を代表するロックグループのコンサート	1,600	大ホール	共催12
27	Jポップコンサート	未定	1	日本を代表するフォークグループのコンサート	1,600	大ホール	共催13
舞台芸術鑑賞事業 合計 27 事業			35		42,450		
自主事業 合計 46 事業			63		67,640		

共催相手

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 1 栃木県吹奏楽連盟 | 12 (株)アリノワ. |
| 2 ドイツリートを聴く会 | 13 (有)シグナス |
| 3 栃木県高等学校体育連盟ダンス部会 | 14 桐生音協 |
| 4 栃木県高等学校文化連盟演劇部会 | 15 (株)ホットスタッフ・プロモーション |
| 5 栃木県学校演劇協議会 | 16 (株)キョードー東京 |
| 6 NHK宇都宮放送局 | 17 (株)アイエヌジー |
| 7 栃木県吟剣詩舞道総連盟 | 18 Brand-new Project |
| 8 栃木県合唱連盟 | 19 (株)サンライズプロモーション東京 |
| 9 宇都宮第九合唱団 | |
| 10 栃木県交響楽団 | |
| 11 宇都宮市民合唱協会 | |

2 特定費用準備資金活用事業

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標入場者数	会場	備考
1	ジャズコンサート	未定	1	世界を代表するジャズ演奏家のコンサート	1,600	大ホール	共催1
2	文化会館・美術館連携事業2022 ジャズ関連写真展	未定	1	文化会館と美術館の双方の技術・知識を提供しあい行う連携事業	1,000	展示室	共催1
特定費用準備資金活用事業 合計 2 事業			2		2,600		

共催相手

1 (株)下野新聞社

3 受託事業

(1) 文化芸術活動の育成・支援事業

ア 教育普及事業

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標入場者数	会場	備考
1	宇都宮市小学校日本舞踊鑑賞教室	6月14日(火)	1	市内小学校の高学年を対象に、日本舞踊の実演を通して学習する鑑賞教室	250	小ホール	共催1
2	第1・2回高校生演劇ワークショップ	7月24・25日(日・月)	2	県内高校生の演劇部員を対象とした、舞台の基礎知識を習得する講習会	500	小ホール	
3	第3回高校生演劇ワークショップ	12月10日(土)	1	県内高校生の演劇部員を対象とした、舞台の基礎知識を習得する講習会	250	小ホール	
4	第4回高校生演劇ワークショップ	2月4日(土)	1	県内高校生の演劇部員を対象とした、舞台の基礎知識を習得する講習会	200	展示室	
5	中学生演劇ワークショップ	7月26日(火)	1	市内中学生の演劇部員を対象とした、舞台の基礎知識を習得する講習会	250	小ホール	
6	伝統芸能鑑賞講座Vol. 1	9月11日(日)	1	邦楽の基本的な知識・演奏技術を習得する講座会	70	第2練習室	
7	伝統芸能鑑賞講座Vol. 2	9月23日(金祝)	1	能の基本的な知識を習得する講座	60	第1会議室	
8	伝統芸能鑑賞講座Vol. 3	2月19日(日)	1	文楽の基本的な知識を習得する講座	250	小ホール	
9	オーケストラ鑑賞講座 「ファミリーコンサート」	3月5日(日)	1	オーケストラの演奏を聴き、音楽や楽器の楽しさに親しむ講座	1,500	大ホール	
10	宇都宮ユース邦楽合奏団演奏会 & チャレンジ! 邦楽ワークショップ	3月19日(日)	1	邦楽の基本的な知識・演奏技術を習得し、その成果を舞台上で披露する。	350	小ホール	
11	芸術文化講師派遣事業 「ふれあい文化教室」	通年 (109校)	109	小中学校及び特別支援学校に出向き、伝統音楽・古典芸能等のワークショップ	13,000	各学校	共催2

イ 文化芸術活動の発表機会提供

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標入場者数	会場	備考
12	宇都宮市民芸術祭	5月～7月	36	市民参加型の芸術祭。茶華道、ギャラリー、ホール各部門にて開催	10,000	文化会館	共催2
13	シティホールふれあいコンサート	年2回程度	2	文化会館においてプロ・アマを問わず演奏者を募集し、コンサートを開催	480	小ホール	共催3
文化芸術活動の育成・支援事業 合計 13 事業			158		27,160		

(2) 地域文化の創造事業

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標 入場者数	会場	備考
1	学生邦楽フェスティバル	未定	1	小学生から大学生による邦楽演奏会	300	宇都宮短期大学	共催4
2	ホール開放Day	年2回開催予定	2	市民にホールでの演奏に親しんでもらう機会を提供する。	50	小ホール	共催3
地域文化の創造事業 合計 2 事業			3		350		

(3) 舞台芸術鑑賞事業

No.	事業名	開催日	公演回数	内容	目標 入場者数	会場	備考
1	プロコンサード	141 PCリサイタルNo.141	9月11日(日)	1	日本を代表するアーティストによるリサイタル	350	小ホール
2		142 PCリサイタルNo.142	11月6日(日)	1	日本を代表するアーティストによるリサイタル	350	小ホール
3		143 PCリサイタルNo.143	12月11日(日)	1	日本を代表するアーティストによるリサイタル	350	小ホール
4		144 PCリサイタルNo.144	1月29日(日)	1	日本を代表するアーティストによるリサイタル	350	小ホール
5	春の響2022	5月5日(木祝)	1	地元演奏家との共演による箏, 尺八, 三弦など日本古来の楽器による演奏会	300	小ホール	
6	新春市民寄席	未定	1	日本を代表する落語家による公演	350	小ホール	
7	伝統芸能鑑賞シリーズ 人形浄瑠璃「文楽」公演	3月12日(日)	2	日本の伝統芸能「文楽」公演	700	小ホール	
舞台芸術鑑賞事業 合計 7 事業			8		2,750		
受託事業 合計 22 事業			169		30,260		
自主事業と特定費用準備資金活用事業と 受託事業の合計 70 事業			234		100,500		

共催相手

- 1 宇都宮市教育委員会, (公財)日本舞踊振興財団
- 2 宇都宮市, 宇都宮市教育委員会, 宇都宮市文化協会
- 3 宇都宮市, 宇都宮市教育委員会
- 4 邦楽推進実行委員会

第43回宇都宮市民芸術祭

部門	事業名	開催日	料金	会場	
	開幕展	5/12(木)～15日(日)	無料	展示室	
茶華道	華道展	5月21・22日(土・日)	無料	展示室	
	茶会	5月22日(日)	有料	和室等	
ギャラリー	書道展	5/26(木)～29(日)	無料	展示室	
	日本画・彫刻・工芸展	6/2(木)～5(日)			
	洋画・版画展	6/9(木)～12(日)			
	写真展	6/16(木)～19(日)			
ホール	民謡民舞大会	5月15日(日)	無料	小ホール	
	オーケストラ公演	5月15日(日)	有料	大ホール	
		宇都宮シンフォニーオーケストラ			
		6月5日(日)	-	-	
		栃木県交響楽団			
		休催			
		宇都宮大学管弦楽団			
		謡曲大会	5月28日(土)	無料	小ホール
		オペラ公演	6月4日(土)	有料	小ホール
		吟詠剣詩舞祭	6月5日(日)	無料	小ホール
		邦楽演奏会	6月12日(日)	有料	小ホール
		バレエ&ダンス フェスティバル	6月19日(日)	無料	大ホール
		市民歌謡祭	6月25日(土)	有料	小ホール
		ミュージカル公演	6月26日(日)	有料	大ホール
		合唱フェスティバル	6月26日(日)	無料	小ホール
		大衆芸能祭	7月3日(日)	有料	小ホール
		※軽音楽祭	6/4(土)～5日(日)	無料	中心市街地
		※メディア芸術	6月18日(土)	無料	オリオンスクエア
		日本舞踊祭	企画年度	-	-
		演劇公演	企画年度	-	-
	※うつのみや市民文芸 第43号発刊	4/1(金)応募締切 7/23(土)作品発刊	-	-	
	表彰式	7/23(土)(予定)	-	市役所	

※印の軽音楽祭, メディア芸術, 文芸については宇都宮市事業となります。

II 宇都宮美術館

1 自主事業

※以下「目標参加者数」は開催期間中、令和4年度末の目標数

(1) 地域・学校との連携事業

No.	事業名	開催日	開催日数	内容	目標参加者数	会場	備考
1	子どもフェスタ in 文化の森2022	5月5日(木)	1	美術館が友の会、地元自治会及び学校と連携し、うつのみや文化の森で音楽の発表や体験型事業を実施する。	3,000	文化の森	
地域・学校との連携事業 1事業			1		3,000		

2 特定費用準備資金活用事業(宇都宮美術館開館25周年記念事業)

No.	事業名	開催日	開催日数	内容	目標参加者数	会場	備考
1	開館25周年記念事業 二つの教会をめぐる 石の物語	2月19日(日) 3月31日(金)	34	日本遺産の構成文化財であるカトリック松が峰教会聖堂と宇都宮聖ヨハネ教会を、地域の近代建築史の視点で紹介する。	5,300	展示室2	会期 2月19日~ 4月19日
特定費用準備資金活用事業 1事業			34		5,300		

3 受託事業

(1) 展示事業

ア コレクション展

No.	事業名	開催期間	開催日数	内容	目標参加者数	会場	備考
1	第1回・コレクション展	2月10日(金) 3月31日(金)	42	「世界の美術とデザイン」「日本の美術」「宇都宮ゆかりの美術」の各ジャンルより優品を精選して構成する。	9,720	展示室1	会期 2月10日~ 4月2日
コレクション展 1事業			42		9,720		

イ 企画展

No.	事業名	開催期間	開催日数	内容	目標参加者数	会場	備考
1	開館25周年記念事業 全館コレクション展	9月25日(日) (予定) 1月15日(日)	87	開館25周年を記念し、「時間」という切り口で精選したコレクション作品に加え、3名の招聘作家によるインスタレーション展示、開館以来の資料群を合わせて展示する。	11,100	展示室1, 2, 3	
2	陽成二展	2月19日(日) 3月31日(金)	34	大正・昭和初期にかけて活躍した彫刻家陽成二の回顧展。これまで知られていない水彩や工芸の仕事もあわせて紹介する。	3,900	展示室3	会期 2月19日~ 4月19日
企画展 2事業			121		15,000		
展示事業 合計 3事業			163		24,720		

(2)教育普及事業

No.	事業名	開催期間	開催日数	内容	目標参加者数	会場	備考
1	企画展 事業 「全館コレクション展」 関連事業	未定	未定	未定	事業内容により可変	講義室	
	企画展 事業 「陽成二展」 関連事業	未定	未定	未定	事業内容により可変	講義室	
2	森のコンサート	未定	2	地元演奏者によるコンサート	160	講義室	80人/回
3	公園 活動 事業 ①森のアトリエ	未定	6	創作体験活動	60	館外施設	10人/回
		未定	10	ミニ展示	500	館外施設	
	②自然観察会	6・7・10・12・3 月頃予定	5	文化の森内で行う自然と触れ合う野外活動	100	文化の森公園内	20人/回
4	その他 ①コレクション展 ギャラリートーク	コレクション展開催中の 金・土曜日以外毎日	27	ボランティアによるコレクション展の作品解説	135	展示室1	5人/回
	②企画展 ギャラリートーク	企画展開催中の 土曜日に予定	10	学芸員による作品解説	200	展示室2, 3	20人/回
	③団体鑑賞の 受け入れ	随時	15	施設解説・作品解説	450	講義室	30人/回
教育普及事業 4事業			75		1,605		

(3)地域・学校との連携事業

No.	事業名	開催期間	開催日数	内容	目標参加者数	会場	備考
1	宇都宮美術館訪問鑑賞会	未定	3	小中学生を対象に市有バスを利用し、宇都宮美術館での美術作品鑑賞を支援する。	希望者により可変	市内の小中学校	3校 (6クラス)
2	トビダス美術館 (出前授業)	未定	10	学芸員が市内の小・中・高校に出向いて行う鑑賞授業	希望者により可変	市内の小中学校・高校	10校 (20クラス)
3	アートトーク	未定	5	学芸員が地区市民センターなどに出向いて行う美術講座	希望者により可変	市内地区センター・その他	
4	館長講座	未定	1	未定	70	講義室	70人/回
地域・学校との連携事業 4事業			19		140		
受託事業 合計11事業					26,465		

自主事業と特定費用準備資金活用事業と受託事業の合計13事業					34,765		
-------------------------------	--	--	--	--	--------	--	--