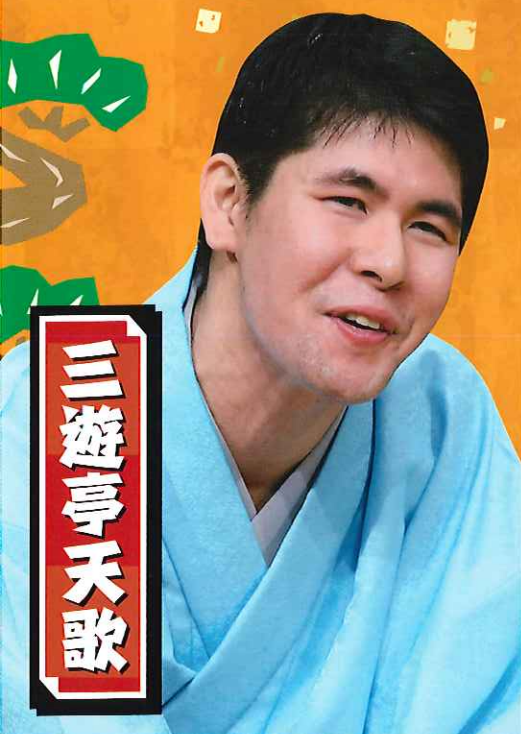


市民センター

邦楽と落語を
楽しもう

出前寄席



三遊亭天歌



三遊亭好吉



橘家かな文

8/21(火) 富屋地区市民センター
出演 三遊亭好吉 整理券配布期間 7/20~

10/15(月) 瑞穂野地区市民センター
出演 橘家かな文 整理券配布期間 9/30~

10/16(火) 城山地区市民センター
出演 三遊亭天歌 整理券配布期間 9/30~

開場 13:30 開演 14:00 終演 15:30

出演 三遊亭好吉/三遊亭天歌/橘家かな文/
宇都宮ユース邦楽合奏団



宇都宮ユース
邦楽合奏団

入場無料 整理券が
必要

整理券は「各地区市民センター」窓口にて配布致します。
整理券はお1名様2枚までとさせていただきます。
整理券の配布は平日のみになります。

一部 邦楽演奏 約30分 | お仲入り(休憩) 10~15分 | 二部 落語 30~40分

邦楽と落語を楽しもう

市民センター

出前寄席



三遊亭好吉

本名:坂野 準哉(さかの じゅんや)

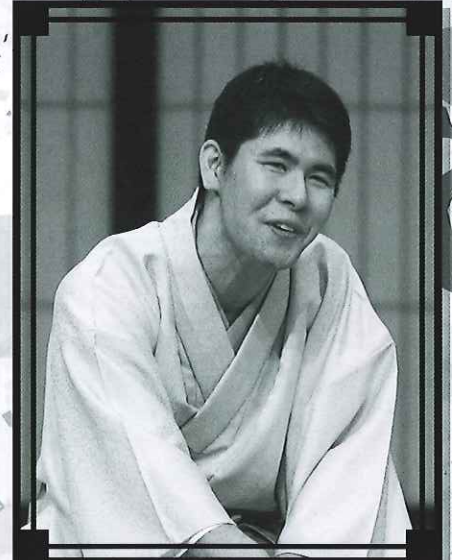
神戸大学理学部卒

2009年6月

三遊亭好楽に入門「好吉」

2012年9月

二ツ国昇進



三遊亭天歌

本名:井上 雄策(いのうえ ゆうさく)

明治学院大学法学部卒

2009年12月

三遊亭歌之介に入門

2014年11月

二ツ国に昇進「天歌」



橘家かな文

本名:中西 翼(なかにし つばさ)

日本大学芸術学部卒

2013年10月

橘家文左衛門

(現三代目橘家文蔵)に入門

2015年1月

前座となる

宇都宮ユース邦楽合奏団

2008年、宇都宮市民芸術祭実行委員会では、「次代を担う若手邦楽家の育成」を目的とし、「宇都宮ユース邦楽合奏団」を結成。栃木県内において初めての邦楽合奏団です。構成メンバーは現在、音楽大学生及び卒業生、またプロフェッショナルで活躍しているメンバーを含め、総勢20名で活動しています。メンバーには、全国コンクール等で一位受賞者が多数在籍しています。またこれまでの実績を踏まえ、若手芸術家に送られる宇都宮エスベル賞に輝いたメンバーもあり、今後の活躍が期待されています。宇都宮市民芸術祭30周年記念事業、ミュージカル公演「みどりの夢」にて、栃木県交響楽団、30th anniversary Jazzと演奏を行う。2011年3月には「みどりの夢」でも共演した「こどもミュージカル どリーみんぐ」と共にアメリカ公演を行う。2012年より定期演奏会を毎年開催。2015年、2016年「SANKYOKU〜若き名手・和の継承〜」に出演。「市民センター出前寄席〜邦楽と落語を観に行こう〜」に2016年から延べ13ヶ所にて公演。

